



CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

— Prva slovenska založba —

CELJE – LJUBLJANA

FULVIO TOMIZZA: MLADOPOROČENCA Z ULICE ROSSETTI

Avtorjev življenjepis



Fulvio Tomizza se je rodil v Materadi leta 1935, po koncu vojne delal na koprskem radiu, odšel v Beograd študirat romanistiko in dramsko umetnost na igralski akademiji. Oktobra 1954 je sledil svoji družini v Trst, kamor se je preselila zaradi napetosti v Istri z italijansko skupnostjo. Istega leta je napisal scenarij *Terra Rossa* (Rdeča zemlja) za Triglav film.. V Trstu je stopil na pot umetniškega ustvarjanja in zaslovel že s svojim prvim romanom *Materada*. Materadi sledita romana *Dekle iz Petrovije* in *Akacijev gozd*, nazadnje izdana pod skupnim naslovom *Istrska trilogija*. V 60. letih so uprizorili tudi dve temeljni odrski deli F. Tomizze, dramo *Vera Verk* in *Idealista*, ki je žel uspeh celo na Dunaju. Leta 1977 je izšel njegov roman *Boljše življenje*, ki je avtorju prinesel tedaj najprestižnejšo nagrado *Premio Strega* in Avstrijsko državno nagrado za evropsko književnost. Leta 1981 je izdal roman *Marijino hlinjenje*, ki kaže na povsem nov avtorski pristop. Vrsti knjig, ki sledijo romanu *Marijino Hlinjenje* naj v Tomizzevi obsežni bibliografiji izpostavimo romana *Mladoporočenca z ulice Rossetti* (1986) in *Frančiška* (1997). Fulvio Tomizza je umrl leta 1999 v Trstu.