



CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA

— Prva slovenska založba —

CELJE – LJUBLJANA

PHILIPPE DOUMENC: KAKO JE ZARES UMRLA GOSPA BOVARY



Podatki o knjigi

- Naslov: Kako je zares umrla gospa Bovary
- Avtor: Philippe Doumenc
- Prevod: Jože Stabej
- Cena: 19 €
- Velikost: 130 mm x 210 mm
- Vezava: broširano z zavihi
- Število strani: 192
- ISBN: 978-961-278-116-3
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba

Kontakt

Polona Mlakar, urednica knjige
telefon 01.244.36.58
polonam@celjska-mohorjeva.si

Samomor ali popoln zločin?

Znano zgodbo o nesrečni smrti Madame Bovary v zatohlem mestecu, pravzaprav trgu Yonville, v nekakšnem francoskem Trebnjem, berejo dijaki po vsem svetu kot obvezno branje. Tem bolj v Franciji.

Sodobni francoski pisatelj Philippe Doumenc (roj. 1934) razišče vse okoliščine smrti v obliki obnovitve policijske preiskave. To so morali sprožiti ob »samomoru«, ker je krajevni zdravnik zadržal pokop. A ob umirajoči nesrečnici je bil še drugi, mnogo slavnější zdravnik Larivière ... Zato se je uradna preiskava hitro končala. Preveč prahu bi dvignila žgečkljiva dejstva o trški gospodi.

V dvom o samomoru Gospe Bovary F. Doumenc napeljejo na namigi samega Gustava Flauberta v pismu pisateljski kolegici George Sand: »Ampak seveda se je moja uboga Bovary zastrupila sama. Vsi, ki bodo trdili nasprotno, ne razumejo prav ničesar o njeni osebnosti! ...«

Zato napiše roman, ki se pred bralčevimi očmi odvija kot napeta kriminalka z bogato kulturno, zgodovinsko in literarno scenografijo, v kateri nastopajo poleg Flaubertovih likov še drugi ... Pred nami je slika zatohlega življenja francoskega trga Yonville in njegovih prebivalcev v znamenitem »kulturnem« 19. Stoletju; poldrugo stoletje pred bralčevim časom.

Podobno je naslikala bolj kmečko okolje kot etnografsko fresko Francije George Sand v svoji *Hudičevi mlaki*, ki je izšla pri celjski Mohorjevi v prevodu Mojce Seliškar l. 2013.